

WINTERSEMESTER 2020/21

MASTERSTUDIENGANG  
,Literatur im kulturellen Kontext'

EINFÜHRUNGSVERANSTALTUNG AM DONNERSTAG, 29. OKTOBER 2020, 9-9.30 UHR,  
RAUM: S 57, RW

In der folgenden Übersicht finden Sie die freigegebenen Lehrveranstaltungen für alle großen Leistungsnachweise (L1) und für die Kleinen Leistungsnachweise (L2) in den Modulen A und F. Für die Module B,C und E müssen Sie in der Regel die kleinen Leistungsnachweise erst verknüpfen lassen. Verwenden Sie dazu die Formulare auf der Homepage: <https://www.litkult.uni-bayreuth.de/de/infos-und-formblaetter/index.html>.

Generell wird empfohlen, sich vor Veranstaltungsbeginn bei den jeweiligen Dozenten anzumelden und die Bedingungen der Teilnahme abzusprechen. Das gilt insbesondere für die Veranstaltungen der Kulturwissenschaftlichen Fakultät im Modul E.

Bitte beachten Sie, dass der große Leistungsnachweis (L1) ausschließlich in einem Haupt- oder Oberseminar erworben werden kann. Für den kleinen Leistungsnachweis (L2) können auch Leistungspunkte in anderen Veranstaltungen erworben werden; allerdings nicht in Einführungskursen (meistens abgekürzt mit ES).

Über alle weiteren mit dem Studiengang zusammenhängenden Fragen geben die im Internet zugängliche Studien- und Prüfungsordnung Auskunft.

Schwerpunkte des Studiengangs sind die Fächer: Anglistik (inkl. anglophone Literatur und Kulturen), Germanistik, Literaturen in afrikanischen Sprachen, Romanistik. Weitere Fächer sind: Afrikanistik, Arabistik, Ethnologie, Geschichte, Interkulturelle Germanistik, Islamwissenschaft, Medienwissenschaft, Musikwissenschaft, Religionswissenschaft, Soziologie, Theaterwissenschaft unter bes. Berücksichtigung des Musiktheaters.

**MA            Literatur- und kulturwissenschaftliche Theorie**

**Großer Leistungsnachweis L1:**

40174	Cultural and Literary Theory The languages of translation and African language literatures S 2st, Di 12-14	Rettova
40176	Media: Media Theory – Post Cinematic Screen Cultures S 2st, N.N.	Ritzer
40417	Mediävistik live! Einblicke und Einstiege in die Forschung OS 2st, Do 16-18	Kropik
40482	NDL-4 Spezialisierung Erzählen Hs 2st, Do 16-18	Huber
40484	NDL-4 Spezialisierung Roman-Analyse (Vertiefung) HS 2 st, Mo 10-12	Frank

40564	Kulturtheorien und Kulturstudien S 2st, Mi 8-10	Kistler
40556	Aufbaumodul Interkulturelle Literaturwissenschaft, Franz Kafka S 2st, Mo 14-16	Schickhaus
00290	Schriftlichkeit und religiöse Praxis im Alltag muslimischer Gesellschaften in Afrika S 2st, Do 10-12	Warscheid
41201	Théories et méthodes II: Littératures et médias S 2st, N.N.	Mbaye

### **Kleiner Leistungsnachweis L2:**

Der Kleine Leistungsnachweis kann außer in den o. g. auch  
in den folgenden Seminaren erworben werden:

40459	NDL-2 Methoden der germanistischen Literaturwissenschaft PS 2st, Mo 10-12	Schmidtner
40456	NDL-2 Grundlagen (literatur-)wissenschaftlicher Kompetenz PS 2st, Do 14-16	Schmidtner
40556	Aufbaumodul Interkulturelle Literaturwissenschaft; Franz Kafka S 2st, Mo 14-1a	Schickhaus
41133	Advanced Seminar Literary Studies Cultural and Literary Theory HS 2st, Mi 14-16	Kerler

### **M B Diachrone und systematische Dimensionen von Literatur**

#### **Großer Leistungsnachweis L 1:**

40179	Thematic Course 1: Literature in Africa and the Diaspora in Context S 2st, Di 12-14	Talento
4110R	Advanced Seminar Literary Studies Jane Austen's Narratives HS 2st, Fr 10-12	Friedrich-Gemkow
4112N	Advanced Seminar Literary Studies Hamlet HS 2st, Di 10-12	Klaeger
41124	Advanced Seminar Literary Studies The poetry and letters of Emily Dickinson HS 2st, Mo 10-12	Cortiel
40485	NDL-4Spezialisierung Vicki Baums Welt(stadt)literatur HS 2st Mo 12-14 (oder Do 10-12)	Frank

40415	Hauptseminar I: Oswald von Wolkenstein HS 2st, Do 14-16	Kropik
40416	Hauptseminar II: Strickermären HS 2St Do 12-14	Wagner
40466	NDL-4 Spezialisierung Archäologie der Literatur- und Kulturtheorie HS 2st, N.N.	Cha
41205	Francophonie en Europe Littéraire S 2st, N.N.	Ndi Shang

### **Kleiner Leistungsnachweis L2:**

Zusätzlich zu den o.g. Veranstaltungen können für den Kleinen Leistungsnachweis alle Seminare, Vorlesungen, Übungen oder Kolloquien gewählt werden, die sich mit der diachronen und systematischen Dimension von Literatur befassen. Einführungsseminare werden generell nicht anerkannt.

Um die Verknüpfung mit Campusonline sicherzustellen, melden die Studierenden das für den Leistungsnachweis ausgewählte Seminar zu Vorlesungsbeginn per E-Mail an die Modulverantwortliche Frau Prof. Fendler (ute.fendler@uni-bayreuth.de). Ein Formblatt für die Meldung findet sich unter <http://www.litkult.uni-bayreuth.de/de/Infos-und-Formblaetter/index.html>.

## **M C      Literatur als Kulturwissenschaft**

### **Großer Leistungsnachweis L1:**

40180	Thematic Course 2: Intermediality S 2st, Mo 14-16	Okong'o
4112C	Cultural Theories and Research Methods Reading Contemporary American Film HS, 2 st, Di 14-16	Cortiel
4111P	Advanced Seminar Literary Studies Fact vs. Fiction HS 2st, Mo 10-12	Klaeger
40469	NDL-4 Spezialisierung Hermann Broch: Schriften zu Ästhetik und Philosophie HS 2st, Fr. 14-16	Cha
40580	Literatur und Fremde S 2st, Mi 8-10	May
40568	Vertiefungsmodul HS zur kulturthemenatischen Literaturwissenschaft HS 2st, Mo 14-16	May
41138	Advanced Seminar Literary Studies Romanticism and Melancholia HS 2st, Mi 10-12	Kerler

41205	Francophonie en Europe Littéraire S 2st, N.N.	Ndi Shang
41202	Nouvelles tendances dans les œuvres des cinéastes africains S 2st, Fr 9-12	Fendler

### **Kleiner Leistungsnachweis L2:**

Zusätzlich zu den o.g. Veranstaltungen können für den Kleinen Leistungsnachweis alle Seminare, Vorlesungen, Übungen oder Kolloquien gewählt werden, die Literatur im Kontext geschichtlicher, politischer, sozial-, medien- und technikgeschichtlicher Faktoren behandeln. Einführungsseminare werden generell nicht anerkannt.

Um die Verknüpfung mit Campuonline sicherzustellen, melden die Studierenden das für den Leistungsnachweis ausgewählte Seminar zu Vorlesungsbeginn per E-Mail an die Modulverantwortliche Frau Prof. Mayer ([sylvia.mayer@uni-bayreuth.de](mailto:sylvia.mayer@uni-bayreuth.de)). Ein Formblatt für die Meldung findet sich unter <http://www.litkult.uni-bayreuth.de/de/Infos-und-Formblaetter/index.html>.

## **M D Interkulturelles Modul**

### **Großer Leistungsnachweis L1:**

40173	Overview of African Literatures S 2st, Di 12-14	Mbaye, Okong'o
40175	Theory of Art S 2st, Di 11-13	Fink
41123	Advanced Seminar II Deep Time – Transcultural Space: Reading American Cultures OS, 2st, 14täg. Di 16-19	Cortiel
40170	Interdisciplinary Seminar 1. Methods – Fieldwork and Data Analysis S 2st, Mo 14-16	Turner
40179	Thematic Course 1: Literature in Africa and the Diaspora in Context S 2st, Do 12-14	Talento
40415	Hauptseminar I: Oswald von Wolkenstein HS 2st, Do 14-16	Kropik
40416	Hauptseminar II: Strickermären HS 2st Do 12-14	Wagner
40581	Auswärtige Kulturpolitik: Medien und Vermittlung S 2st, Mi 12-14	May
00290	Schriftlichkeit und religiöse Praxis im Alltag muslimischer Gesellschaften in Afrika S 2st, Do 10-12	Warscheid
40559	Emotionsforschung: interkulturelle Perspektiven S 2st, Mo 16-18	Schiewer

40563	Forschungs- und Kandidatenkolloquium S2st, Di 16-19	Schiewer
40656	Performance und Gender in der Popmusik HS 2st, Block	Rost
40659	Methoden und Diskurse der Theaterwissenschaft Koll 3st, Di 18-21	Ernst
40753	Kulturmanagement I (A2 Kulturmanagement I, 1. Semester) S 2st, Blockveranstaltungen	Triest
40754	Kulturelle Topographien S 2st 14 täg. Di 11-15	Kohl
40755	Frank Sinatras 'Capitol Years S 2st Block	N.N.
40756	Performativität/Gender/New Musicology S 2st, 14 tag. Di 11-15	Kohl
40757	Oper als Betrieb : Ökonomische Aspekte der Arbeit an einem Stadt- theater S 2st, Block	N.N.
41202	Nouvelles tendances dans les œuvres des cinéastes africains S 2st, Fr 9-12	Fendler
40004	Introduction to Comparative Literature S 2st Block	Popal / Ndi Shang
40005	Contemporary Anglophone and Francophone Novels and/ofIn Diaspora S 2 st Block	Popal

## **M E Kontextmodul**

### **Wichtige Vorbemerkung:**

Interessenten müssen sich **vor Veranstaltungsbeginn** mit den Dozentinnen und Dozenten des ausgewählten Seminars in Verbindung setzen, damit gewährleistet ist, dass sie die fachlichen Voraussetzungen für das betreffende Seminar erfüllen und darin den im Modulhandbuch vorgesehenen Leistungsnachweis erwerben können. Die Entscheidung darüber liegt allein bei Dozenten bzw. der Dozentin. Dies gilt auch für Studierende, die im Modul E die Zusatzqualifikation ‚Multimediakompetenz‘ erwerben wollen.

### **Großer Leistungsnachweis L1:**

Der Große Leistungsnachweis kann in einem beliebigen Haupt- oder Oberseminar der Fächer **Geschichte, Religionswissenschaft, Soziologie** und **Ethnologie** sowie in den Haupt- oder Oberseminaren der Fächer **Interkulturelle Germanistik, Musikwissenschaft, Theaterwissenschaft** unter bes. Berücksichtigung des **Musiktheaters** sowie des Fachgebiets ‚**Literaturwissenschaft: berufsbezogen**‘ erworben werden.

### **Kleiner Leistungsnachweis L2:**

Zusätzlich zu den o.g. Veranstaltungen können für den Kleinen Leistungsnachweis alle Seminare, Vorlesungen, Übungen oder Kolloquien aus den Fächern Germanistik, Musikwissenschaft, Theaterwissenschaft unter bes. Berücksichtigung des Musiktheaters, Ethnologie, Geschichte, Religionswissenschaft und Soziologie sowie des Fachgebiets ‚Literaturwissenschaft: berufsbezogen‘ gewählt werden. Einführungsseminare werden generell nicht anerkannt.

Um die Verknüpfung mit Campuonline sicherzustellen, melden die Studierenden das für den Leistungsnachweis ausgewählte Seminar zu Vorlesungsbeginn per E-Mail an den Modulverantwortlichen Herrn Prof. Wolf (aedph@uni-bayreuth.de). Ein Formblatt für die Meldung findet sich unter <http://www.litkult.uni-bayreuth.de/de/Infos-und-Formblaetter/index.html>.

**M F            Mastermodul**

**Kleiner Leistungsnachweis L2:**

40151	Research Colloquium Coll 2st, Di 14-16	Sommer, Turner
40184	Iwalewahaus Colloquium Coll. 2st, Mi 14-16	Kuhnke, U. Vierke
4115N	MAIAS Master Seminar HS 2st, Di 18-20	Kerler
40413	Kandidat_innenkolloquium zur germanistischen Mediävistik S 2st, Fr 10-12	Kropik
40417	Mediävistik live! Einblicke und Einstiege in die Forschung OS 2st, Do 16-18	Kropik
40470	NDL-3 Repetitorium Literaturgeschichte / Kandidatenkolloquium (Staatsexamen, Bachelor/Master) – Teil 1 Koll. 2st, Di 18-20	Schmidt
40471	NDL-3 Repetitorium Literaturgeschichte / Kandidatenkolloquium (Staatsexamen, Bachelor/Master) – Teil 2 Koll. 2st, Do 18-20	Schmidt
40472	NDL-6 Abschluss Forschungskolloquium / Oberseminar OS 2st, Mi 18-20	Huber
40588	Forschungsorientierung: Forschungshauptseminar HS 2st, N.N.	Kistler
41206	Kolloquium für Doktoranden und Masterstudierende K 2st, N.N.	Fendler