

WINTERSEMESTER 2024/25

MASTERSTUDIENGANG

„Literatur im kulturellen Kontext“

Einführungsveranstaltung am 14.Okt. 2024 10:00 -10:30 Uhr (online über zoom)

<https://uni-bayreuth.zoom.us/j/67630896785?pwd=QGneT2cZC7k066OaZlGlH02U07BajQ.1>

In der folgenden Übersicht finden Sie die freigegebenen Lehrveranstaltungen für alle großen Leistungsnachweise (L1) und für die Kleinen Leistungsnachweise (L2) in den Modulen A, B C und F.

Zusätzlich finden Sie Vorschläge für weitere Lehrveranstaltungen (grau unterlegt) – diese sind in cmlife nicht immer mit den betreffenden Modulen verknüpft. Eine Ergänzung der Verknüpfung ist möglich, wenn Sie die Zustimmung der Dozierenden einholen UND eine formlose e-mail an mediaevistik@uni-bayreuth.de schreiben.

Auch für weitere gewünschte Verknüpfungen, bes. für kleine Leistungsnachweise schreiben sie bitte an mediaevistik@uni-bayreuth.de.

Generell wird empfohlen, sich vor Veranstaltungsbeginn bei den jeweiligen Dozierenden anzumelden und die Bedingungen der Teilnahme abzusprechen. Das gilt insbesondere für die Veranstaltungen der Kulturwissenschaftlichen Fakultät im Modul E.

Bitte beachten Sie, dass der große Leistungsnachweis (L1) ausschließlich in einem Haupt-oder Oberseminar erworben werden kann. Für den kleinen Leistungsnachweis (L2) können auch Leistungspunkte in anderen Veranstaltungen erworben werden; allerdings nicht in Einführungskursen (meistens abgekürzt mit ES).

Über alle weiteren mit dem Studiengang zusammenhängenden Fragen geben die im Internet zugängliche Studien- und Prüfungsordnung Auskunft.

Schwerpunkte des Studiengangs sind die Fächer: Anglistik/Amerikanistik (inkl. anglophone Literatur und Kulturen), Germanistik, Literaturen in afrikanischen Sprachen, Romanistik. Weitere Fächer sind: Afrikanistik, Arabistik, Ethnologie, Geschichte, Interkulturelle Germanistik, Islamwissenschaft, Medienwissenschaft, Musikwissenschaft, Religionswissenschaft, Soziologie, Theaterwissenschaft unter bes. Berücksichtigung des Musiktheaters.

Modul A **Literatur- und kulturwissenschaftliche Theorie**

Großer Leistungsnachweis L1

40469	Dichtungstheorie des 18. Jahrhunderts HS, 2st, Fr 14-16, (DEUTSCH)	Schmidt
4112C	Cultural Theories and Research Methods (Reading Contemporary American Film) HS 2st, Fr 14-17 (ENGLISCH)	Cortiel

Weitere Optionen für den Großen Leistungsnachweis (bitte anfragen!)

4112L	Cultural and Literary Theory (Reading The Great Gatsby) HS 2st, Di 14.15-15.45 (ENGLISCH)	Cortiel
40466	NDL-4 Spezialisierung (Kontexte der Gegenwartsliteratur (s. auch PS / 40479) HS 2st, Mi 14-16 (ENGLISCH)	Schruhl

Kleiner Leistungsnachweis L2

00039	Seminar Soziale Netzwerkanalyse S 2st, Mo 14-16 (DEUTSCH/ENGLISCH)	Larch / Schönfeld
40411	Theorie und Praxis: Methoden der Literaturwissenschaften (Handschriftenkunde und Edition) S 2st, Mo 10-12 (DEUTSCH)	Wagner
40456	NDL 2 (Grundlagen (literatur)wissenschaftlicher Kompetenz) S 2st, Do 10-12 (DEUTSCH)	Schruhl
40459	NDL-2 (Methoden der germanistischen Literaturwissenschaft) S 2st, Do 8-10 (DEUTSCH)	Schruhl
40583	Aufbaumodul: Interkulturelle Literaturwissenschaft. Theorien und Methoden S 2st, Mi 14-16 (DEUTSCH)	Lisaru
40553	Grundlagenmodul (Einf. in die interkulturelle Literaturwissenschaft) S 2st, Mi 10-12 (DEUTSCH)	Lisaru

Modul B Diachrone und systematische Dimensionen von Literatur

Großer Leistungsnachweis L1:

00086	Literatur im Kontext (Ingeborg Bachmann) S 2st, Do 19-21 (DEUTSCH)	Hartmann
00556	Advanced Seminar Literary Studies Performing Shakespeare's Black Voices HS 2st, Blocktermine (ENGLISCH)	Arndt
4112G	US American Drama in the 1920s and 1930 HS, 2st, Mo 14-16 (DEUTSCH)	Mayer
41133	Black Diasporic Fiction from c18 to present HS, 2st, Mi 12-14 (ENGLISCH)	Arndt
41300	Theorie und Praxis literarischer Wertung S, 4st, Fr 14-15:30 (DEUTSCH)	Hartmann
40482	Deutschsprachige Literatur von 1933-1989 HS 2st, Mi 10-12 (DEUTSCH)	Huber
40416	Schimpf und Ernst HS 2st, Di 10-12 (DEUTSCH)	Wagner

Kleiner Leistungsnachweis L2

40422	Vorlesung I (Märendichtung) V 2st, Mo 12-14(DEUTSCH)	Wagner
40451	NDL-3 (Deutschsprachige Literatur von 1933-1989 (s. auch HS 40482)) V, HS 2st, Mi 10-12 (DEUTSCH)	Huber
40452	NDL-3 Bedeutende Dichtungen des französischen Klassizismus und der europäischen Aufklärung (1660-1770) V 2st, Do16-18 (DEUTSCH)	Schmidt

41105	Survey Lecture American Literary and Cultural History (Modernism) V 2st, Mi 10-12 (ENGLISCH)	Mayer
41140	Survey of British Literature (Part VI: Postcolonial Literature) V 2st, Fr 12-14 und Blocktermine (ENGLISCH)	Arndt
41301	KANONISCHE TEXTE (Teil V: Von der Goethe Zeit bis zum Vormärz) V 2st, Do 14-16 (DEUTSCH)	Hartmann

Zusätzlich zu den o.g. Veranstaltungen können für den Kleinen Leistungsnachweis alle Seminare, Vorlesungen oder Kolloquien gewählt werden, die sich mit der diachronen und systematischen Dimension von Literatur befassen. Einführungsseminare werden generell nicht anerkannt.

Um die Verknüpfung mit CampusOnline sicherzustellen, melden die Studierenden das für den Leistungsnachweis ausgewählte Seminar zu Vorlesungsbeginn per E-Mail an mediaevistik@uni-bayreuth.de

Modul C **Literaturwissenschaft als Kulturwissenschaft**

Großer Leistungsnachweis L1:

40127	Literary Studies: African Literatures in Context HS 2st, Di 12-14 (ENGLISCH)	Rettova
40415	Parzival von hinten lesen HS 2st, Mi 16-18 (DEUTSCH)	Yu
41129	Moby Dick: Literatur and Cultural Contact HS 2st, Mo 12.15-13.45 (ENGLISCH)	Cortiel
4113b	Nineteenth-Century Poetry: Walt Whitman and Emily Dickinson HS 2st, Di 10.15-11.45 (ENGLISCH)	Cortiel

Weitere Optionen für den Großen Leistungsnachweis (bitte anfragen!)

40085	Social and Environmental Activism in the Contemporary US- American Novel HS 2 st, Di 14-16 (ENGLISCH)	Mayer
-------	--	-------

Kleiner Leistungsnachweis L2

40900	Geschichte und Ästhetik der audiovisuellen und digitalen Medien I V 3st, Di 9-12 (DEUTSCH)	Hanke
40902	Filmgeschichte V 3st, Di 18-21 (DEUTSCH)	Büttner / Huber
00744	Introduction to Intersectionality Studies V 2st, Mi 17-20 zusätzlich Blocktermine (ENGLISCH (primär)/DEUTSCH)	Arndt, Faust- Scalisi
40600	Konzepte der Interkulturellen Literaturwissenschaft: Überblick V 2st, Do 8-10 (DEUTSCH)	May

Zusätzlich zu den o.g. Veranstaltungen können für den
Kleinen Leistungsnachweis alle Seminare, Vorlesungen,

Übungen oder Kolloquien gewählt werden, die Literatur im Kontext geschichtlicher, politischer, sozial-, medien- und technikgeschichtlicher Faktoren behandeln. Einführungsseminare werden generell nicht anerkannt.

Um die Verknüpfung mit CampusOnline sicherzustellen, melden die Studierenden das für den Leistungsnachweis ausgewählte Seminar zu Vorlesungsbeginn per E-Mail mediaevistik@uni-bayreuth.de.

Modul D Interkulturelles Modul

Großer Leistungsnachweis L1

40569	Interkulturelle Literaturwissenschaft: Ausgewählte Texte der deutschsprachigen Literatur S 2st, Mi 8-10 (DEUTSCH)	May
40466	NDL-4 Spezialisierung (Kontexte der Gegenwartsliteratur (s. auch PS / 40479) S 2st, Mi 14-16 (DEUTSCH)	Schruhl

Weitere Optionen für den Großen Leistungsnachweis (bitte anfragen!)

40577	Kulturwissenschaftliche Konzepte: Ethnographische und hermeneutische Methoden HS 2st, Do 10-12, (DEUTSCH)	Kistler
40028	Littératures en Afriques: spécialisation (Le roman épistolaire féminin en Afrique subsaharienne francophone) HS 2st, Mo 12-14, (FRANZÖSISCH)	Ngadi Maissa

Modul E Kontextmodul

Wichtige Vorbemerkung:

Interessent:innen müssen sich vor Veranstaltungsbeginn mit den Dozentinnen und Dozenten des ausgewählten Seminars in Verbindung setzen, damit gewährleistet ist, dass sie die fachlichen Voraussetzungen für das betreffende Seminar erfüllen und darin den im Modulhandbuch vorgesehenen Leistungsnachweis erwerben können. Die Entscheidung darüber liegt allein bei Dozenten bzw. der Dozentin. Dies gilt auch für Studierende, die im Modul E die Zusatzqualifikation ‚Multimediakompetenz‘ erwerben wollen.

Großer Leistungsnachweis L1:

Der Große Leistungsnachweis kann in einem beliebigen Haupt- oder Oberseminar der Fächer **Geschichte, Religionswissenschaft, Soziologie und Ethnologie** sowie in den Haupt- oder Oberseminaren der Fächer **Interkulturelle Germanistik, Musikwissenschaft, Theaterwissenschaft unter bes. Berücksichtigung des Musiktheaters** sowie des Fachgebiets **‚Literaturwissenschaft: berufsbezogen‘** erworben werden.

Kleiner Leistungsnachweis L2:

Zusätzlich zu den o.g. Veranstaltungen können für den Kleinen Leistungsnachweis alle Seminare, Vorlesungen, Übungen oder Kolloquien aus den Fächern Germanistik, Musikwissenschaft, Theaterwissenschaft unter bes. Berücksichtigung des Musiktheaters, Ethnologie, Geschichte, Religionswissenschaft und Soziologie sowie des Fachgebiets ‚Literaturwissenschaft: berufsbezogen‘ gewählt werden. Einführungsseminare werden generell nicht anerkannt.

Um die Verknüpfung mit CampusOnline sicherzustellen, melden die Studierenden das für den Leistungsnachweis ausgewählte Seminar zu Vorlesungsbeginn per E-Mail an mediaevistik@uni-bayreuth.de.

Modul F Mastermodul

Kleiner Leistungsnachweis L2

40151	Research Colloquium 2st, Di 14-16 (ENGLISCH)	Blackburn, Favarato
40412	Kandidat_innenkolloquium 2st, Termine nach Vereinbarung (DEUTSCH)	Kropik
40472	NDL-6 Abschluss (Fachkolloquium/Oberseminar) 2st, Mi 18-20 (DEUTSCH)	Huber
4115N	MAIAS E1: Master Seminar S 2st, Do 14-16 zusätzlich Blocktermine, (ENGLISCH)	Arndt
41206	Kolloquium für Doktoranden und Masterstudierende 2st, Fr 14-18 (FRANZÖSISCH (primär)/DEUTSCH)	Fendler