

WINTERSEMESTER 2022/23

MASTERSTUDIENGANG

Literatur im kulturellen Kontext

Einführungsveranstaltung am 17. Oktober 2022, 10:00 Uhr

Weitere Informationen unter

<https://www.studierendenkanzlei.uni-bayreuth.de/de/studierende/studienanfaenger/index.html>

In der folgenden Übersicht finden Sie die freigegebenen Lehrveranstaltungen für alle großen Leistungsnachweise (L1) und für die Kleinen Leistungsnachweise (L2) in den Modulen A, B C und F.

Zusätzlich finden Sie Vorschläge für weitere Lehrveranstaltungen (grau unterlegt) – diese sind in cmlife noch nicht mit den betreffenden Modulen verknüpft. Eine Verknüpfung ist aber möglich, wenn Sie die Zustimmung der Dozierenden einholen UND eine formlose e-mail an mediaevistik@uni-bayreuth.de schreiben.

Auch für weitere gewünschte Verknüpfungen, bes. für kleine Leistungsnachweise schreiben sie bitte an mediaevistik@uni-bayreuth.de.

Generell wird empfohlen, sich vor Veranstaltungsbeginn bei den jeweiligen Dozierenden anzumelden und die Bedingungen der Teilnahme abzusprechen. Das gilt insbesondere für die Veranstaltungen der Kulturwissenschaftlichen Fakultät im Modul E.

Bitte beachten Sie, dass der große Leistungsnachweis (L1) ausschließlich in einem Haupt-oder Oberseminar erworben werden kann. Für den kleinen Leistungsnachweis (L2) können auch Leistungspunkte in anderen Veranstaltungen erworben werden; allerdings nicht in Einführungskursen (meistens abgekürzt mit ES).

Über alle weiteren mit dem Studiengang zusammenhängenden Fragen geben die im Internet zugängliche Studien- und Prüfungsordnung Auskunft.

Schwerpunkte des Studiengangs sind die Fächer: Anglistik/Amerikanistik (inkl. anglophone Literatur und Kulturen), Germanistik, Literaturen in afrikanischen Sprachen, Romanistik. Weitere Fächer sind: Afrikanistik, Arabistik, Ethnologie, Geschichte, Interkulturelle Germanistik, Islamwissenschaft, Medienwissenschaft, Musikwissenschaft, Religionswissenschaft, Soziologie, Theaterwissenschaft unter bes. Berücksichtigung des Musiktheaters.

Modul A Literatur- und kulturwissenschaftliche Theorie

Großer Leistungsnachweis L1

40482	NDL-4 Spezialisierung (Die Novelle (s. auch VL / 40451)) HS 2st, Mi 10-12 (DEUTSCH)	Huber
4112C	Cultural Theories and Research Methods (Reading Contemporary American Film) HS 2st, Do 14:15-15:45 (ENGLISCH)	Cortiel
41129	Advanced Seminar Literary Studies (Women of the Harlem Renaissance) HS 2st, Do 10:15-11:45 (ENGLISCH)	Cortiel

Weitere Optionen für den Großen Leistungsnachweis (bitte anfragen!)

40174	Cultural and Literary Theory (Minor Literature) S 2st, Do 10-12 (ENGLISCH)	Vierke
40465	NDL-4 Spezialisierung (Kants Schreibstil. Ein close reading von Immanuel Kants "Kritik der Urteilskraft" im Kontext der Ästhetik des 18. Jahrhunderts) HS 2st, Mi 14-16 (DEUTSCH)	Cha
40180	Thematic Course 2: Intermediality (Translating African Literatures) S 2st, Di 12-14 (ENGLISCH)	Talento

Kleiner Leistungsnachweis L2

00039	Seminar Soziale Netzwerkanalyse S 2st, Do 14-16 (DEUTSCH)	Schönfeld
40411	Theorie und Praxis: Methoden der Literaturwissenschaften (Handschriftenkunde und Edition) S 2st, Do 10-12 (DEUTSCH)	Kropik
40456	NDL-2 (Grundlagen (literatur)wissenschaftlicher Kompetenz (Schwerpunkt: Romantik) S 2st, Do 12-14 (DEUTSCH)	Stellberger
40459	NDL-2 (Methoden der germanistischen Literaturwissenschaft (Schwerpunkt: Romantik) S 2st, Do 10-12 (DEUTSCH)	Stellberger
41304	Schreiben und Präsentieren (Schreiben und Präsentieren) S 4st, Fr 10:15-12:45 (DEUTSCH)	Hartmann

Modul B Diachrone und systematische Dimensionen von Literatur

Großer Leistungsnachweis L1:

00013	Literatur im historischen Kontext (Das Patriarchat der Stimme. Strategien weiblichen Schreibens zwischen Selbstverleugnung und Selbstbehauptung vom 18. bis 20. Jahrhundert) S 2st, Fr 14-15:30 (DEUTSCH)	Hartmann
00138	Advanced Seminar Literary Studies (Arboreal Encounters: Richard Powers, The Overstory) HS 2st, Di 14:15-15:45 (ENGLISCH)	Mayer
40415	Hauptseminar (Der Literaturbetrieb im Mittelalter: Auftraggeber, Gönner, Literaturliebhaber) HS 2st, Do 14-16 (DEUTSCH)	Kropik
40469	NDL-4 Spezialisierung (Jeremias Gotthelf: Uli der Knecht) HS 2st, Fr 14-16 (DEUTSCH)	Schmidt
4112G	Advanced Seminar Literary Studies (Coping with Adversity: The American Novel as Narrative of Resilience) HS 2st, Mo 14-16 (ENGLISCH)	Mayer
4112N	Advanced Seminar Literary Studies (Oscar Wilde and the Victorians) HS 2st, Do 12-14 (ENGLISCH)	Friedrich-Gemkow

Weitere Optionen für den Großen Leistungsnachweis (bitte anfragen!)

41110	Advanced Seminar Literary Studies (American Drama After World War II: Arthur Miller) HS 2st, Mo 10-12 (ENGLISCH)	Mayer
40173	Overview of African Literatures S 2st, Mo 12-14 (ENGLISCH)	Ndi, Vierke
40467	NDL-4 Spezialisierung (Franz Kafka) HS 2st, Do 14-15:30 (DEUTSCH)	Cha

Kleiner Leistungsnachweis L2

40422	Vorlesung (Höfischer Roman) V 2st, Mi 12-14 (DEUTSCH)	Kropik
40451	NDL-3 (Die Novelle (s. auch HS / 40482) V 2st, Mi 10-12 (DEUTSCH)	Huber
40452	NDL-3 (Bedeutende Werke der deutschen und europäischen Literatur zwischen 1848 und 1890) V 2st, Do 16-18 (DEUTSCH)	Schmidt
4110L	Survey of British Literature (The Seventeenth and Eighteenth Centuries) V 2st, Fr 10-12 (ENGLISCH)	Klaeger
41102	The Literary and Cultural History of Nature: An Introduction to the Environmental Imagination in North America) V 2st, Mi 10-12 (ENGLISCH)	Mayer
41301	Kanonische Texte (Teil V: Von der Exilliteratur bis in die 1980er Jahre) V 2st, Do 14:15-15:45 (DEUTSCH)	Hartmann

Zusätzlich zu den o.g. Veranstaltungen können für den Kleinen Leistungsnachweis alle Seminare, Vorlesungen oder Kolloquien gewählt werden, die sich mit der diachronen und systematischen Dimension von Literatur befassen. Einführungsseminare werden generell nicht anerkannt.

Um die Verknüpfung mit CampusOnline sicherzustellen, melden die Studierenden das für den Leistungsnachweis ausgewählte Seminar zu Vorlesungsbeginn per E-Mail an mediaevistik@uni-bayreuth.de

Modul C Literaturwissenschaft als Kulturwissenschaft

Großer Leistungsnachweis L1:

40118	Field of specialization 1 / Field C: Media & Art (Reality and Representation) S 2st, Di 14-16 (ENGLISCH)	Fink
40127	Advanced Seminar 3 / Field B: Literary Studies (African Literatures in Context) HS 2st, Fr 12-14 (ENGLISCH)	Rettova
40415	Hauptseminar (Der Literaturbetrieb im Mittelalter: Auftraggeber, Gönner, Literaturliebhaber) HS 2st, Do 14-16 (DEUTSCH)	Kropik
40416	Hauptseminar (Mythos Artus) HS 2st, Di 10-12 (DEUTSCH)	Wagner
40466	NDL-4 Spezialisierung (Friedrich Nietzsche. Zum Verhältnis von Literatur und Philosophie am Ende des 19. Jahrhunderts) HS 2st, Mi 16-17:30 (DEUTSCH)	Cha

Weitere Optionen für den Großen Leistungsnachweis (bitte anfragen!)

00122	Digitale Praxis (Digital native Humanities? Digitale Praxen in den Sprach- Literatur- und Musikwissenschaften) S 4st, Do 16:15-18:45 (DEUTSCH)	Hartmann
00556	Advanced Seminar Literary Studies (Negotiating Whiteness in British Literature) HS 2st, Di 16-20 (18.10.22; 22.11.22; 29.11.22; 20.12.22; 17.01.23; 31.01.23; Blockseminar: 04.02.23) (ENGLISCH)	Arndt
41133	Advanced Seminar Literary Studies (Postcolonial Literature and Intersectional Perspectives) HS 2st, Do 16-18 (20.10.22; 03.11.22; 24.11.22; 01.12.22 (18-20 Uhr); 22.12.22; 19.01.23; 02.02.23; Blockseminare: 13. und 14.02.23) (ENGLISCH)	Arndt

Kleiner Leistungsnachweis L2

00741	Proseminar literary studies: Introduction to Intersectionality Studies S 2st, Mo 12-16 (Blockseminare: 17.10.22; 07.11.22; 28.11.22; 19.12.22; 09.01.23; 30.01.23) (ENGLISCH)	Li
00744	Introduction to Intersectionality Studies (Lecture) V 2st, Do 18-20:30 (20.10.22; 03.11.22; 24.11.22; 01.12. online; 08.12.22 online; 22.12.22 online; 12.01.23 online; 19.01.23; 02.02.23) (ENGLISCH)	Arndt
40422	Vorlesung (Höfischer Roman) V 2st, Mi 12-14 (DEUTSCH)	Kropik
40902	Filmgeschichte V 3st, Di 18-21 (DEUTSCH)	Huber, Christen

Zusätzlich zu den o.g. Veranstaltungen können für den Kleinen Leistungsnachweis alle Seminare, Vorlesungen, Übungen oder Kolloquien gewählt werden, die Literatur im Kontext geschichtlicher, politischer, sozial-, medien- und technikgeschichtlicher Faktoren behandeln. Einführungsseminare werden generell nicht anerkannt.

Um die Verknüpfung mit CampusOnline sicherzustellen, melden die Studierenden das für den Leistungsnachweis ausgewählte Seminar zu Vorlesungsbeginn per E-Mail mediaevistik@uni-bayreuth.de.

Modul D Interkulturelles Modul

Großer Leistungsnachweis L1

40415	Hauptseminar (Der Literaturbetrieb im Mittelalter: Auftraggeber, Gönner, Literaturliebhaber) HS 2st, Do 14-16 (DEUTSCH)	Kropik
40466	NDL-4 Spezialisierung (Friedrich Nietzsche. Zum Verhältnis von Literatur und Philosophie am Ende des 19. Jahrhunderts) HS 2st, Mi 16-17:30 (DEUTSCH)	Cha
40467	NDL-4 Spezialisierung (Franz Kafka) HS 2st, Do 14-15:30 (DEUTSCH)	Cha
40569	Interkulturelle Literaturwissenschaft: Ausgewählte Texte der deutschsprachigen Literatur S 2st, Do 12-14 (DEUTSCH)	May

Weitere Optionen für den Großen Leistungsnachweis (bitte anfragen!)

40179	Thematic Course 1: Literatures in Africa and the Diaspora in Context S 2st, Do 12-14 (ENGLISCH)	Rettova
40124	Field of Specialization 2 / Field B: Literary Studies (Literature and Performance) S 2st, Mo 10-12 (ENGLISCH)	Vierke
4110T	Proseminar Literary Studies (African Diasporic Writing) S 2st, Fr 14-17 (14täglich) online (ENGLISCH)	Ekobe

Modul E Kontextmodul

Wichtige Vorbemerkung:

Interessent:innen müssen sich vor Veranstaltungsbeginn mit den Dozentinnen und Dozenten des ausgewählten Seminars in Verbindung setzen, damit gewährleistet ist, dass sie die fachlichen Voraussetzungen für das betreffende Seminar erfüllen und darin den im Modulhandbuch vorgesehenen Leistungsnachweis erwerben können. Die Entscheidung darüber liegt allein bei Dozenten bzw. der Dozentin. Dies gilt auch für Studierende, die im Modul E die Zusatzqualifikation ‚Multimediakompetenz‘ erwerben wollen.

Großer Leistungsnachweis L1:

Der Große Leistungsnachweis kann in einem beliebigen Haupt- oder Oberseminar der Fächer **Geschichte, Religionswissenschaft, Soziologie** und **Ethnologie** sowie in den Haupt- oder Oberseminaren der Fächer **Interkulturelle Germanistik, Musikwissenschaft, Theaterwissenschaft unter bes. Berücksichtigung des Musiktheaters** sowie des Fachgebiets ‚**Literaturwissenschaft: berufsbezogen**‘ erworben werden.

Kleiner Leistungsnachweis L2:

Zusätzlich zu den o.g. Veranstaltungen können für den Kleinen Leistungsnachweis alle Seminare, Vorlesungen, Übungen oder Kolloquien aus den Fächern Germanistik, Musikwissenschaft, Theaterwissenschaft unter bes. Berücksichtigung des Musiktheaters, Ethnologie, Geschichte, Religionswissenschaft und Soziologie sowie des Fachgebiets ‚Literaturwissenschaft: berufsbezogen‘ gewählt werden. Einführungsseminare werden generell nicht anerkannt.

Um die Verknüpfung mit CampusOnline sicherzustellen, melden die Studierenden das für den Leistungsnachweis ausgewählte Seminar zu Vorlesungsbeginn per E-Mail an mediaevistik@uni-bayreuth.de.

Modul F Mastermodul

Kleiner Leistungsnachweis L2

40151	Research Colloquium K 2st, Di 14-16 (ENGLISCH)	Sommer Turner
40184	Iwalewahaus Colloquium S 2st, Mi 10-12 (ENGLISCH)	Vierke
40412	Kandidat_innenkolloquium S 2st, Fr. 10-12 online (DEUTSCH)	Kropik
40470	NDL-3 (Repetitorium Literaturgeschichte / Kandidatenkolloquium (Staatsexamen, Bachelor/Master) – Teil 1) K 2st, Di 18-20 (DEUTSCH)	Schmidt
40472	NDL-6 Abschluss (Forschungskolloquium / Oberseminar) S 2st, Mi 18-20 (DEUTSCH)	Huber
40563	Empirie und Theorie interkultureller Germanistik: Forschungs- und Methodenkolloquium (Forschungshauptseminar) HS 2st, Termine werden rechtzeitig bekannt gegeben werden	Lieberknecht
41109	Master Seminar (OS) HS 2st, Mo 14-16 (ENGLISCH)	Cortiel, Mayer
41206	Kolloquium für Doktoranden und Masterstudierende K 2st, Fr 14-16 (28.20.22; Termine werden nach Rücksprache mit den TeilnehmerInnen festgelegt) (FRANZÖSISCH (primär) und DEUTSCH)	Fendler