**SOMMERSEMESTER 2023**

**MASTERSTUDIENGANG**

**‚Literatur im kulturellen Kontext’**

**Einführungsveranstaltung** am Freitag, 14.04.2023, 9.30-10.20 Uhr (Online über Zoom)

In der folgenden Übersicht finden Sie die freigegebenen Lehrveranstaltungen für alle großen Leistungsnachweise (L1) und für die Kleinen Leistungsnachweise (L2) in den Modulen A, B C und F.

Zusätzlich finden Sie Vorschläge für weitere Lehrveranstaltungen (grau unterlegt) – diese sind in cmlife noch nicht mit den betreffenden Modulen verknüpft. Eine Verknüpfung ist aber möglich, wenn Sie die Zustimmung der Dozierenden einholen UND eine formlose e-mail an mediaevistik@uni-bayreuth.de schreiben.

Auch für weitere gewünschte Verknüpfungen, bes. für kleine Leistungsnachweise schreiben sie bitte an mediaevistik@uni-bayreuth.de.

Generell wird empfohlen, sich vor Veranstaltungsbeginn bei den jeweiligen Dozierenden anzumelden und die Bedingungen der Teilnahme abzusprechen. Das gilt insbesondere für die Veranstaltungen der Kulturwissenschaftlichen Fakultät im Modul E.

Bitte beachten Sie, dass der große Leistungsnachweis (L1) ausschließlich in einem Haupt-oder Oberseminar erworben werden kann. Für den kleinen Leistungsnachweis (L2) können auch Leistungspunkte in anderen Veranstaltungen erworben werden; allerdings nicht in Einführungskursen (meistens abgekürzt mit ES).

Über alle weiteren mit dem Studiengang zusammenhängenden Fragen geben die im Internet zugängliche Studien- und Prüfungsordnung Auskunft.

Schwerpunkte des Studiengangs sind die Fächer: Anglistik/Amerikanistik (inkl. anglophone Literatur und Kulturen), Germanistik, Literaturen in afrikanischen Sprachen, Romanistik. Weitere Fächer sind: Afrikanistik, Arabistik, Ethnologie, Geschichte, Interkulturelle Germanistik, Islamwissenschaft, Medienwissenschaft, Musikwissenschaft, Religionswissenschaft, Soziologie, Theaterwissenschaft unter bes. Berücksichtigung des Musiktheaters.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul A** | **Literatur-und kulturwissenschaftliche Theorie** |  |
|  | **Großer Leistungsnachweis L1** |  |
| 00052 | Cultural Theories and Research Methods (Reading Contemporary American Film)  HS 2st, Do 14.15-15.45 (**ENGLISCH**) | Cortiel |
| 40469 | NDL-4 Spezialisierung (Hugo von Hofmannsthal)  HS 2st, Fr 14-16 (**DEUTSCH**) | Schmidt |
| 40555 | Interkulturelle Literaturwissenschaft. Fragestellungen und Methoden  HS 2st, Mi 12-14 (**DEUTSCH**) | May |
| 41132 | Advanced Seminar Literary Studies (Time and Narrative)  HS 2st, Do 10.15-11.45 (**ENGLISCH**) | Cortiel |
|  | **Kleiner Leistungsnachweis L2** |  |
| 00382 | Seminar Introduction to Computer Assisted Text Analysis  S 2st, Fr. 12-14 (**ENGLISCH/DEUTSCH**) | Schönfeld |
| 00633 | Seminar Critical Data Studies  S 2st, Do 14-16 (**DEUTSCH**) | Schönfeld |
| 40456 | NDL-2 (Grundlagen (literatur-)wissenschaftlicher Kompetenz) (Schwerpunkt: Realismus)  S 2st, Do 12-14 (**DEUTSCH**) | Stellberger |
| 40459 | NDL-2 (Methoden der germanistischen Literaturwissenschaft) (Schwerpunkt: Realismus)  S 2st, Mi 14-16 (**DEUTSCH**) | Stellberger |
| 40567 | Konzepte der interkulturellen Literaturwissenschaft: Überblick  V 2st, Mo 14-16 (**DEUTSCH**) | Schiewer |
| 40577 | Kulturwissenschaftliche Konzepte: Ethnographische und hermeneutische Methoden  HS 2st, Mi 14-16 (**DEUTSCH**) | May |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul B** | **Diachrone und systematische Dimensionen von Literatur** |  |
|  | **Großer Leistungsnachweis L1:** |  |
| 00147 | LITERATUR IM HISTORISCHEN KONTEXT (Erzählung und Gegenwart. Romanexperimente der Neuen Sachlichkeit)  S 2st, Do 20-21.30 (**DEUTSCH**) | Hartmann |
| 00192 | LITERATUR IM KONTEXT (Autorinnen des Idealismus)  S 2st, Do 17.15-18.45 (**DEUTSCH**) | Hartmann |
| 00232 | LITERATUR IM HISTORISCHEN KONTEXT (E.T.A. Hoffmann. Dichter, Komponist, Zeichner und Jurist)  S 2st, Fr 14-15.30 (**DEUTSCH**) | Hartmann |
| 40415 | Hauptseminar I (Deutsche Liebeslieder von den Anfängen bis 1600)  HS 2st, Do 14-16 (**DEUTSCH**) | Kropik |
| 40482 | NDL-4 Spezialisierung (Briefe in der Literatur (s. auch VL 40451)  HS 2st, Mi 10-12 (**DEUTSCH**) | Huber |
| 4112G | Advanced Seminar Literary Studies (Engaging Cognitive Dissonance: Climate Change Fiction)  HS 2st, Mo 14-16 (**ENGLISCH**) | Mayer |
|  | **Weitere Optionen für den Großen Leistungsnachweis (bitte anfragen!)** |  |
| 41144 | Advanced Seminar Literary Studies (Writing the Heavens)  HS 2st, Mi 10-12 (**ENGLISCH**) | Klaeger |
|  | **Kleiner Leistungsnachweis L2** |  |
| 00687 | KANONISCHE TEXTE (Teil 1: Vom Barock bis zum Sturm und Drang)  V 2st, Do 15.15-16.45 (**DEUTSCH**) | Hartmann |
| 40420 | Vorlesung I (Lyrik des Mittelalters: Lieder und Liederbücher)  V 2st, Mi 12-14 (**DEUTSCH**) | Kropik |
| 40451 | NDL-3 (Briefe in der Literatur)  V 2st, Mi 10-12 (**DEUTSCH**) | Huber |
| 40452 | NDL-3 (Bedeutende Werke der deutschen und europäischen Literatur zwischen 1880 und 1918)  V 2st, Do 16-18 (**DEUTSCH**) | Schmidt |
| 41101 | Survey American Literary and Cultural History (Colonial Period and Early Republic)  V 2st, Mi 10-12 (**ENGLISCH**) | Mayer |
|  | Zusätzlich zu den o.g. Veranstaltungen können für den Kleinen Leistungsnachweis alle Seminare, Vorlesungen oder Kolloquien gewählt werden, die sich mit der diachronen und systematischen Dimension von Literatur befassen. Einführungsseminare werden generell nicht anerkannt.  Um die Verknüpfung mit CampusOnline sicherzustellen, melden die Studierenden das für den Leistungsnachweis ausgewählte Seminar zu Vorlesungsbeginn per E-Mail an [mediaevistik@uni-bayreuth.de](mailto:mediaevistik@uni-bayreuth.de) |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul C** | **Literaturwissenschaft als Kulturwissenschaft** |  |
|  | **Großer Leistungsnachweis L1:** |  |
| 00801 | G1 THEATERFORMEN IN THEORIE UND PRAXIS (Oper in deutscher Übersetzung)  S 3st, Fr 10-13 (14tägig) (**DEUTSCH**) | Hartmann |
| 40316 | Literature Outreach: Institutional Contexts (African-Language Periodicals)  S 2st, Di 8-10 (**ENGLISCH**) | Blackburn  Vierke |
| 40415 | Hauptseminar I (Deutsche Liebeslieder von den Anfängen bis 1600)  HS 2st, Do 14-16 (**DEUTSCH**) | Kropik |
| 40423 | Hauptseminar II (Der Wein im Text: Trinkerliteratur in Mittelalter und Früher Neuzeit)  HS 2st, Di 10-12 (**DEUTSCH**) | Wagner |
| 40469 | NDL-4 Spezialisierung (Hugo von Hofmannsthal)  HS 2st, Fr 14-16 (**DEUTSCH**) | Schmidt |
|  |  |  |
|  | **Weitere Optionen für den Großen Leistungsnachweis (bitte anfragen!)** |  |
| 00244 | Ici et/ou ailleurs: mouvements et narrations diasporiques en français  HS 2st, Mo 10-12 (**FRANZÖSISCH**) | Fendler |
| 41103 | Advanced Seminar Literary Studies (Novels and News)  HS 2st, Do 8-10 (**ENGLISCH**) | Horn |
| 41133 | Advanced Seminar Literary Studies (Superhero Fiction)  HS 2st, Di 10.15-11.45 (**ENGLISCH**) | Cortiel |
|  |  |  |
|  | **Kleiner Leistungsnachweis L2** |  |
| 40479 | NDL-3 (Das Queere und das Monströse)  S 2st, Mo 14-16 (**DEUTSCH**) | Beranovsky |
| 40485 | NDL-3 (Post)Koloniale deutschsprachige Literatur  K 2st, Mi 12-14 (**DEUTSCH**) | Stellberger |
| 41101 | Survey American Literary and Cultural History (Colonial Period and Early Republic)  V 2st, Mi 10-12 (**ENGLISCH**) | Mayer |
|  | Zusätzlich zu den o.g. Veranstaltungen können für den Kleinen Leistungsnachweis alle Seminare, Vorlesungen, Übungen oder Kolloquien gewählt werden, die Literatur im Kontext geschichtlicher, politischer, sozial-, medien-und technikgeschichtlicher Faktoren behandeln. Einführungsseminare werden generell nicht anerkannt.  Um die Verknüpfung mit CampusOnline sicherzustellen, melden die Studierenden das für den Leistungsnachweis ausgewählte Seminar zu Vorlesungsbeginn per E-Mail [mediaevistik@uni-bayreuth.de](mailto:mediaevistik@uni-bayreuth.de). |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul D** | **Interkulturelles Modul** |  |
|  | **Großer Leistungsnachweis L1** |  |
| 40415 | Hauptseminar I (Deutsche Liebeslieder von den Anfängen bis 1600)  HS 2st, Do 14-16 (**DEUTSCH**) | Kropik |
| 40555 | Interkulturelle Literaturwissenschaft. Fragestellungen und Methoden  HS 2st, Mi 12-14 (**DEUTSCH**) | May |
| 40561 | Kulturwissenschaftliche Konzepte: Sprachliche Lebenswelten  HS 2st, Do 8-10 (**DEUTSCH**) | Kistler |
| 40581 | Interkulturelle Literaturwissenschaft: Ausgewählte Texte  HS 2st, Do 12-14 (**DEUTSCH**) | May |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul E** | **Kontextmodul** |  |
| **Wichtige Vorbemerkung**:  Interessent:innen müssen sich vor Veranstaltungsbeginn mit den Dozentinnen und Dozenten des ausgewählten Seminars in Verbindung setzen, damit gewährleistet ist, dass sie die fachlichen Voraussetzungen für das betreffende Seminar erfüllen und darin den im Modulhandbuch vorgesehenen Leistungsnachweis erwerben können. Die Entscheidung darüber liegt allein bei Dozenten bzw. der Dozentin. Dies gilt auch für Studierende, die im Modul E die Zusatzqualifikation ‚Multimediakompetenz‘ erwerben wollen.  **Großer Leistungsnachweis L1:**  Der Große Leistungsnachweis kann in einem beliebigen Haupt- oder Oberseminar der Fächer **Geschichte**, **Religionswissenschaft**, **Soziologie** und **Ethnologie** sowie in den Haupt- oder Oberseminaren der Fächer **Interkulturelle Germanistik, Musikwissenschaft, Theaterwissenschaft** **unter bes. Berücksichtigung des Musiktheaters** sowie des Fachgebiets **‚Literaturwissenschaft: berufsbezogen‘** erworben werden.  **Kleiner Leistungsnachweis L2:**  Zusätzlich zu den o.g. Veranstaltungen können für den Kleinen Leistungsnachweis alle Seminare, Vorlesungen, Übungen oder Kolloquien aus den Fächern Germanistik, Musikwissenschaft, Theaterwissenschaft unter bes. Berücksichtigung des Musiktheaters, Ethnologie, Geschichte, Religionswissenschaft und Soziologie sowie des Fachgebiets ‚Literaturwissenschaft: berufsbezogen‘ gewählt werden. Einführungsseminare werden generell nicht anerkannt.  Um die Verknüpfung mit CampusOnline sicherzustellen, melden die Studierenden das für den Leistungsnachweis ausgewählte Seminar zu Vorlesungsbeginn per E-Mail an [mediaevistik@uni-bayreuth.de](mailto:cordula.kropik@uni-bayreuth.de). | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Modul F** | **Mastermodul** |  |
|  | **Kleiner Leistungsnachweis L2** |  |
| 00116 | Master Seminar (Literary Studies)  S 2st, Do 10-12 (**ENGLISCH**) | Klaeger |
| 40006 | Thesis Work-in-Progress: BA, MA  Ü 1st, Di 14-15-15.45 (18.04.2023) (**ENGLISCH**) | Mayer |
| 40325 | Thesis Development / Colloquium  K 2st, Do 10-12 (**ENGLISCH**) | Greven, Sommer, Vierke |
| 40439 | Kandidat\_innenkolloquium  S 2st, Do 16-18 (**DEUTSCH**) | Kropik |
| 40472 | NDL-6 (Forschungskolloquium / Oberseminar)  S 2st, Mi 18-20 (**DEUTSCH**) | Huber |
| 41206 | Kolloquium für Doktoranden und Studierende  K 2st, Fr. 12-16 (21.04.2023) (**DEUTSCH**) | Fendler |
|  |  |  |
|  |  |  |